Redni broj pripreme : 38.

**I. OPĆI PODACI O SUSRETU**

Osnovna škola : O. Š. „Bogumil Toni“

Razred : VII. a,b

Nadnevak :

**NASTAVNA CJELINA : IV. DEKALOG – PRAVILA ZA**

**ŽIVOT U LJUBAVI I SLOBODI**

**NASTAVNA JEDINICA : 4.5.1. Svetost ljudskoga života**

**Cilj (svrha) obrade nastavne jedinice :**

Učenicima objasniti sadržaj i opseg pete Božje zapovijedi, te uočiti da je Bog jedini gospodar svakog ljudskog života, potom kritički protumačiti najučestalije povrede ljudskog života (ubojstvo, pobačaj, eutanazija, samoubojstvo, ugrožavanje zdravlja, rat i naoružanje) i navesti izabrane biblijske tekstove koji govore o dostojanstvu i svetosti ljudskog života kako bi otkrili i spoznali da je život svet od začeća do prirodne smrti. Učenici trebaju imenovati načine kako se možemo zauzeti za svaki ljudski život, a osobito za najugroženije

**Zadaci koje treba ostvariti da bi se cilj postigao :**

**a) *funkcionalni*** - sudjelovati u parlaonici na temu *svetost ljudskog života*

- prikupiti i komentirati novinske i druge članke koji govore o

ovoj temi

**b) obrazovni** - uočiti da je Bog jedini gospodar svakog ljudskog života

- objasniti sadržaj i opseg pete Božje zapovijedi

- kritički protumačiti najučestalije povrede ljudskog života

(ubojstvo, pobačaj, eutanazija, samoubojstvo, ugrožavanje

zdravlja, rat i naoružanje)

- navesti i kratko protumačiti izabrane biblijske tekstove koji

govore o dostojanstvu i svetosti ljudskog života

**c) odgojni** - imenovati načine kako se možemo zauzeti za svaki ljudski

život, a osobito za najugroženije

- otkriti i spoznati svetost svakog ljudskog života od začeća

do prirodne smrti

**KLJUČNI POJMOVI : NOVO STRUČNO NAZIVLJE :**

PETA BOŽJA ZAPOVIJED UBOJSTVO

SVETOST ŽIVOTA SAMOUBOJSTVO

UBOJSTVO ABORTUS

POBAČAJ EUTANAZIJA

EUTANAZIJA SABLAZAN

SAMOUBOJSTVO

**POTREBNO PREDZNANJE :** LJUDSKI ŽIVOT JE BOŽJI DAR

SVAKI LJUDSKI ŽIVOT JE SVET

ODUZIMANJE ŽIVOTA JE ZLOČIN

**DODATNE ILUSTRACIJE :**

FOTOGRAF. RAZVOJA LJUDSKOG ŽIVOTA OD ZAČEĆA DO ROĐENJA

**PRIJEDLOZI ZA METODIČKU OBRADU :**

IGRA ASOCIJACIJA I VOĐENI RAZGOVOR O DRUGOJ ZAPOVIJEDI LJUBAVI KOJA JE SAŽETAK OSTALIH SEDAM ZAPOVIJEDI

IZLAGANJE

ISTRAŽIVANJE I ANALIZA BIBLIJSKIH, DOKTRINARNIH I DRUGIH TEKSTOVA I FOTOGRAFIJA

IDENTIFIKACIJSKI RAZGOVOR

STVARANJE PROBLEMSKE SITUACIJE I DISKUSIJA (PARLAONICA)

PISANJE NOVINSKOGA IZVJEŠĆA

**IZBORNI SADRŽAJI ZA DAROVITE UČENIKE :**

PROČITATI I ANALIZIRATI NEKOLIKO TEKSTOVA IZ DNEVNOG TISKA O UGROŽAVANJU I POVRJEDAMA LJUDSKOGA ŽIVOTA

**PRIJEDLOZI ZA RAD S UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO – OBRAZOVNIM POTREBAMA:**

1. KORISTITI STEČENA ISKUSTVA, SLABOVIDNIM UČENICIMA UVEĆATI SLIKOVNI MATERIJAL.

2. UČESTALO PONAVLJATI, KORIGIRATI I OBJAŠNJAVATI KLJUČNE POJMOVE.

3. NEMA POSEBNOSTI.

4. OZNAČITI U UDŽBENIKU BITNE DIJELOVE, NALIJEPITI RADNI MATERIJAL U BILJEŽNICU.

5. SADRŽAJNA PRILAGODBA. **II. ORGANIZACIJA NASTAVNOG RADA – ARTIKULACIJA (METODIČKE) NASTAVNE JEDINICE**

**Posebna sredstva, pomagala i ostali materijalni uvjeti rada :**

Cd - player

(grafoskop, prozirnica)

laptop, projektor

preslika književno - umjetničkog teksta

**Izvori za pripremanje nastavnika :**

*Biblija* (ur. Duda, B., Fućak, J., Rebić, A.), Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1994.

*Biblijski leksikon* (prev. Grgić, M., Kolanović, J., Žagar, M.), Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1991.

Colomb, J., *Kateheza životnih dobi*, Katehetski salezijanski centar, Zagreb, 1981.

*Enciklopedija Biblije* (prev. Lovrec, M.), Duhovna stvarnost - Kršćanska sadašnjost - Hrvatsko ekumensko biblijsko društvo, Zagreb, 2000.

Glazier, Michael; Hellwig, Monika K., *Suvremena katolička enciklopedija*, svezak A-E, F-LJ, M-Q, R-Ž, Marjan tisak, Split

Grabner – Haider, Anton (prir.), *Praktični biblijski leksikon*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb 1997.

Klaić, Bratoljub, *Rječnik stranih riječi*, Nakladni zavod Matice Hrvatske, Zagreb 1990.

Leon – Dufour, X., *Rječnik biblijske teologije*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1993.

Lucas, Ramón Lucas, *Bioetika za svakoga*, Verbum, Split, 2007, str. 113 – 195.

Matulić, Tonči, *Bioetika*, Glas koncila, Zagreb, 2005.

Niel, Franz Wendel, Thömmes, Arthur, *212 Metoda za nastavu vjeronauka*, Katehetski salezijanski centar, Zagreb, 2002.

**Izvori za pripremanje učenika :** udžbenik

bilježnica

**Preporuke za korelaciju – veze s drugim nastavnim predmetima :**

***Povijest*** : svijet od sredine 18. do sredine 19. stoljeća – tematika: svijet u doba europske dominacije u 19. st. (građanski rat, ropstvo), svjetske krize i Prvi svjetski rat

***Hrvatski jezik*** : izborom različitih književnoumjetničkih tekstova, u dogovoru s predmetnim učiteljem, produbiti navedenu tematiku (npr. A. Šenoa: Čuvaj se senjske ruke, D. Šimunović: Duga, V. Novak: Iz velegradskog podzemlja.)

***Biologija*** : ljudsko tijelo

**III. FAZE RADA I SADRŽAJ**

Metodički sustav : heurističko – analitički

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Faze rada | Nastavne metode | Oblici rada |
| 1. Molitveni početak | - molitva  - pjesma  - slušanje glazbe | - frontalni rad  - zajednički |
| 2. Motivacija | - usmjerena pitanja  - usmeno izražavanje  - razgovor  ILI  - likovno izražavanje  ILI  - interpretativno čitanje književnoumjetničkoga teksta | - frontalni rad  - pojedinačni rad |
| 3. Najava teme | - pripovijedanje | - frontalni rad |
| 4. Izražavanje dojmova | - usmjerena pitanja  - usmeno izražavanje  - razgovor  - fotogovor | - frontalni rad  - pojedinačni rad |
| 5. Kratka stanka | - šutnja | - zajednički |
| 6. Otkrivanje i razumijevanje sadržaja | - tumačenje | - frontalni rad  - pojedinačni rad |
| 7. Sinteza s planom ploče | - pismeno izlaganje | - frontalni rad |
| 8. Aktualizacija | - usmjerena pitanja  - usmeno izražavanje  - razgovor | - frontalni rad  - pojedinačni rad |
| 9. Molitveni završetak | - molitva | - zajednički |

Nastavne metode / metodički postupci :

- molitva

- šutnja

- interpretativno čitanje književnoumjetničkogateksta

- usmjerena pitanja

- razgovor

- usmeno, pismeno i likovno izražavanje

- slušanje glazbe

- pjesma

- fotogovor

- pismeno izlaganje

- tumačenje

**Oblici rada :** pojedinačni, frontalni i zajednički

**IV. TIJEK IZVOĐENJA NASTAVE – NASTAVNI RAD**

**a) molitveni početak**

Vjeronaučni susret započinjemo molitvom Gospodnjom.

ILI

Uključujem poticajnu glazbu (npr. Pasija) i učenicima interpretativno čitam sa str. 113 – 114 i 121, 124 i 127 stihove Phila Bosmansa iz knjige *Bog – moja oaza* :

„Ako postoji Bog

i ako je On Ljubav,

zašto onda toliko trpljenja,

zašto umiranje,

zašto toliko zla u svijetu?

Ovo je pitanje

staro koliko i sam čovjek.

Bolno pitanje

s kojim se suočavaju

ljudi svih naraštaja…

Svako je trpljenje

otkidanje od života,

jedan oblik umiranja,

djelić smrti.

Trpljenje i zlo

napadaj su na život.

Zlo je bol

što ga ljudi nanose jedni drugima,

napadaj na život drugoga,

jedan oblik ubojstva.

Zagonetka trpljenja i zla,

zagonetka života i smrti

u vezi je s tajnom Boga…

Zlo što ga ljudi jedni drugima nanose,

ne bismo smjeli podvaljivati Bogu…

Ljubav je jača od smrti (i trpljenja).

A Bog je Ljubav.“

**b) motivacija**

Učenicima pregledavam domaću zadaću, a zatim dijelim presliku teksta pjesme „Gansta´s paradise“, a potom uključujem kazetofon i zajedno slušamo pjesmu i zatim joj analiziramo riječi.

Nakon toga učenicima postavljam pitanja :

„Što se najčešće spominje u ovoj pjesmi? (*nasilje*)

Kakve osjećaje u vama proizvodi ova pjesma?

(*ritam je dobar, ali riječi… dođe čovjeku da se zapita u kakvom to svijetu, u kakvoj to kulturi mi živimo*?)

Čini nam se da živimo u kulturi smrti, jer sudeći po ovoj pjesmi ovaj mladić ne vidi drugog izlaza osim da se priključi bandi koja krvavo rješava probleme.

ILI

Govorim učenicima da naprave asocijacije na riječ život.

ILI

Učenicima interpretativno čitam priču pod naslovom „Kako nastaju ratovi?“ iz knjige Kratke priče 2 sa str. 130 :

„- Tata – pita sin oca – kako nastaju ratovi?

- Dijete moje, to ti je nekako ovako : uzmimo, primjerice, da se Amerika i engleska posvađaju oko nečega…

- Ne govori gluposti! – uplete se majka. – Amerika i Engleska neće se nikad zavaditi.

- Pa ja to uopće ne tvrdim; samo spominjem primjer.

- I takvim glupostima puniš djetetu glavu!

- Ja punim djetetu glavu? Da je po tvome, dijete ne bi nikad ništa doznalo!

- Što si rekao? Da to više nikad nisi…

- Hvala tata! Hvala Mama! – javi se dječak. – Sada znam kako nastaju ratovi!“

NAPOMENA : motivacije se mogu kombinirati

**c) najava teme**

Obraćam se učenicima :

„Dakle, govorimo o petoj Božjoj zapovijedi. Ona obuhvaća rat, ugrožavanje zdravlja, sablazan, pobačaj i eutanaziju. Govor o toj zapovijedi započinjemo s onime čemu se ona izravno protivi a to je rat.“

**d) izlaganje sadržaja**

Učenicima tumačim :

**„**RAT

Svaki rat je nepravedan rat, jer proizvodi *materijalne* (dakle, jer razara) i *moralne štete* (svima dobro poznati, PTSP). Samo domovinski rat može biti opravdan (jer se brani vlastiti život i život bližnjih što je herojsko djelo), ali nikako pravedan jer niti jednoj strani ne donosi pobjedu. Mnoge **međunarodne konferencije** nastojale su ublažiti posljedice rata obvezujući zaraćene strane da restituiraju, tj. nadoknade štetu proizašlu iz domovinskog rata. Danas se mijenja sam **način ratovanja** : dok je jedna puška ubijala jedan na jedan nakon izuma bombi i ručnih granata shvatilo se da se može uništiti mnogo više ljudi. Države su mnogo novaca ulagale u naoružanje, osobito u 60 – tim godinama prošlog stoljeća u tzv. hladnoratovskom razdoblju, u kojem su države nastojale zadržati i održati mir. No, mir se ne može zadržati gomilanjem oružja i atomskim naoružavanjem. Bolje bi bilo da se taj novac, umjesto u naoružanje, uložio u otvaranje novih radnih mjesta. Danas se sve više koristi sofisticiranije biotehnološko oružje koje je, doduše skupo, ali pobije mnogo više ljudi nego gomila pušaka za tu istu cijenu.

Opravdano je ubiti u samoobrani ili obrani domovine, ali ne i hladnokrvno i promišljeno, tj. isplanirano.

UGROŽAVANJE ZDRAVLJA

**Dakle, ovdje spadaju pušenje, uzimanje droge ili alkohola itd. Treba se brinuti za tijelo i zdravlje ali tijelo ne pretvoriti u idol.**

**SABLAZAN**

Grijeh koji druge navodi na zlo i grijeh, npr. moda.

**e) stanka**

**f) otkrivanje i razumijevanje sadržaja**

Čitamo tekst u udžbeniku na str. 51 - 54.

**g) sinteza**

Učenici čitaju uokviren tekst ZAPAMTIMO na str. 54.

ILI

Učenicima dijelim radne listiće kojima vježbamo razlikovati grijehe koji se tiču ove zapovijedi.

Vidi : Predavanja / Osnovna škola / Priprema / VII. Razred OŠ / Dodaci\_VII.r. / Dodaci-II.pol.7.r / Dodaci7-4 / Dodatak9\_peta zapovijed.doc.

**h) plan ploče**

ŽIVOT JE BOŽJI DAR. TKO NASILNO ODUZME SVOJ ILI TUĐI ŽIVOT (UBOJSTVO, SAMOUBOJSTVO, POBAČAJ, EUTANAZIJA, RAT) ON ODBACUJE BOŽJU LJUBAV I NE PRIZNA BOGA KAO JEDINOGA GOSPODARA ŽIVOTA.

**i) aktualizacija**

Pišem na ploču a učenici odgovaraju na njih u bilježnice :

1. KAKO SABLAŽNJAVAM SVOJE BLIŽNJE?

2. KAKO JA GRIJEŠIM PROTIV PETE BOŽJE ZAPOVIJEDI?

3. NA KOJE SE SVE NAČINE KRŠI OVA ZAPOVIJED U SVIJETU (RH)?

ILI

Ova pitanja se nalaze na radnom listiću.

**j) molitveni završetak**

Susret završavamo molitvom Slava Ocu…

**V. PLAN PLOČE**

ŽIVOT JE BOŽJI DAR. TKO NASILNO ODUZME SVOJ ILI TUĐI ŽIVOT (UBOJSTVO, SAMOUBOJSTVO, POBAČAJ, EUTANAZIJA, RAT) ON ODBACUJE BOŽJU LJUBAV I NE PRIZNA BOGA KAO JEDINOGA GOSPODARA ŽIVOTA.

**VI. DODACI ZA UČENIKE (1)**

**GANSTA´S PARADISE**

As I walk through the valley of the shadow of death  
I take a look at my life and realise there's none left  
'Cause I've been brassing and laughing so long that  
Even my mamma thinks that my mind is gone  
But I aint never crossed a man that didn't deserve it  
Me be treated like a punk, you know that's unheard of  
You better watch how you talking, and where you walking  
Or you and your homies might be lined in chalk  
I really hate to trip but I gotta lope  
As they croak I see myself in the pistal smoke ... fool  
I'm the kinda G that little homies want to be like  
On my knees in the night, saying prayers in the street light  
  
They been spending most their lives living in the gangsta's paradise  
They been spending most their lives living in the gangsta's paradise  
We keep spending most our lives living in the gangsta's paradise  
We keep spending most our lives living in the gangsta's paradise  
  
They got the situation, they got me facing  
I can't live a normal life, I was raised by the strip  
So I gotta be down with the hood team  
Too much television watching got me chasing dreams  
I'm an educated fool with my knee on my mind  
Got my 10 in my hand and a gleam in my eye  
I'm a loped out gangsta set trippin banger  
And my homies is down so gonna rouse my anger ... fool  
Death aint nothing but a heart beat away  
I'm living life do or die, what can I say  
I'm 23 never will I live to see 24  
The way things is going I don't know  
  
Tell me why are we so blind to see  
That the ones we hurt are you and me  
  
They been spending most their lives living in the gangsta's paradise  
They been spending most their lives living in the gangsta's paradise  
We keep spending most our lives living in the gangsta's paradise  
We keep spending most our lives living in the gangsta's paradise  
  
Power and the money, money and the power  
Minute after minute, hour after hour  
Everybody's running, but half of them aint looking  
What's going on in the kitchen, but I don't know what's cooking  
They say I've got to learn but nobody's here to teach me  
If they can't understand it, how can they reach me  
I guess they can't  
I guess they won't  
I guess they front  
That's why I know my life is out of luck ... fool  
  
Tell me why are we so blind to see  
That the ones we hurt are you and me  
Tell me why are we so blind to see  
That the ones we hurt are you and me ...

**GANGSTERSKI RAJ**

Dok sam prolazio dolinom smrti

Promotrio sam svoj život i vidio da više nikog nema

Jer sam toliko dugo bio drzak i smijao se

Da je čak i moja mama pomislila da me pamet ostavila

Ali nikad nisam ustrijelio čovjeka koji to nije zaslužio

Možda me tretiraju kao propalicu, to je nečuveno

Pazi što pričaš i kamo ideš

Jer biste ti i tvoji kompići mogli položiti račun.

Zbilja mrzim trans od droge ali moram pobjeći

Kako (ljudi) umiru vidim sebe u dimu pištolja, budalo…

Ja sam faca kakva žele biti mali ljudi

Na koljenima svojim pod uličnim svjetlom.

Oni provode život živeći u gangsterskom raju…

Oni vladaju situacijom, stavljaju me na kušnju

Ne mogu živjet´ normalnim životom, podigla me ta zona

Stog moram potonuti s bandom

Od previše TV – a imam noćne more

Obrazovana sam budala s čvorom u mislima

Imam cenera u ruci i sjaj u oku

Ja sam otpali gangster (odmetnik), zaokupljen nenadanim okidanjem

Moji drugovi su mrtvi i to me ljuti, budalo…

Smrt nije ništa drugo nego otkucaj srca

Živim život : „Učini to il´ umri“, što da kažem

Imam 23 neću doživjeti 24

Kako stvari stoje… ne znam…

Reci zašto smo toliko slijepi da ne vidimo

Da su oni koje povrijedimo upravo ja i ti… (ref.)

Moć i novac, novac i moć

Minuta za minutom, sat za satom

Svi trče (užurbani su) ali polovica od njih ne gledaju

Što se „kuha“, pa ni ja

Pričaju da moram naučiti, no nema me tko poučiti

Ako ne mogu razumjeti, kako mogu do mene doprijeti

Mislim da ne mogu, Mislim da ne žele

Mislim da se sukobljavaju

I zato znam da je moj život bez sreće, budalo…

Reci zašto smo … (ref.)

Nepoznate riječi :

brassing = drzak, izazovan, mjeden, metalan

chalk = potez kredom (figurativno : položiti račun)

croak = prokriještati; ubiti, zakrenuti vratom

facing = prednja strana; staviti na kušnju

homies = kompići

hood team = tim koji nosi kapuljače (banda)

strip = trak, zona, pojas, zona

trip = okliznuti se; uništiti; prevariti se; zabluda, trans

bang = pucanj; nenadano (pridjev)

loped = grabiti; trčati dugim koracima

**VI. DODACI ZA UČENIKE (2)**

**I. O kojem se načinu kršenja pete Božje zapovijedi radi u sljedećim situacijama?**

a) Pronađena predozirana djevojka. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Razvojačeni branitelj ubio se nakon utakmice. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Liječnik na molbu pacijenta dao smrtonosnu dozu morfija.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d) Maloljetnik u disku izbo nožem gosta nakon čega je on preminuo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e) Dugogodišnji pušač umro od raka pluća. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II. Mnogi su ljudski životi svakodnevno ugoženi. Svatko se od nas može i mora zauzeti za njih i uključiti se u njihovu zaštitu, a osobito za najugroženije.**

a) Napiši zašto su navedene skupine životno ugrožene, koji su uzroci toga?

b) Navedi kako bi se ti založio za ugrožene skupine navedene u tablici.

c) Sam navedi ugrožene skupine koje nisu navedene u tablici, a znaš da postoje.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **UGROŽENA SKUPINA** | **ZAŠTO SU UGROŽENI?** | **KAKO POMOĆI?** |
| Djeca u majčinoj utrobi. |  |  |
| Ovisnici o drogama, alkoholu i cigaretama. |  |  |
| Siromašni koji žive u nehigijenskim uvjetima i gladuju. |  |  |
| Stanovnici ratom zahvaćenih područja. |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**III. Popuni tabelu obrnute igre asocijacija! Napiši pojmove koji će asocirati svaki od četiri navedena načina grubog kršenja pete Božje zapovijedi.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | A | B | C | D |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
|  | POBAČAJ | SAMOUBOJSTVO | EUTANAZIJA | UBOJSTVO |
| KONAČNO RJEŠENJE |  | | | |

**IV. Nadopuni!**

1. SVOJE BLIŽNJE SABLAŽNJAVAM TAKO ŠTO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

2. PROTIV PETE BOŽJE ZAPOVIJEDI GRIJEŠIM KADA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

3. OVA ZAPOVIJED SE NAJČEŠĆE KRŠI U RH NA OVE NAČINE \_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .